

Приложение
к Образовательной программе
основного общего образования

Рабочая программа
учебного предмета
«Русский язык»

5-9 класс

Срок освоения: 5 лет

Планируемые результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку

Личностные результаты:

- 1) Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) Владение всеми видами речевой деятельности:
 - Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - Владение разными видами чтения;
 - Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - Способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - Владение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
 - Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
 - Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - Владение разными видами монолога и диалога;
 - Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - Способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - Способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями,

- докладами;
- 2) Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках литературы, иностранного языка);
 - 3) Коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- 1) Представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) Понимание места родного языка в системе гуманитарных наук его роли в образовании в целом;
- 3) Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) Освоение базовых понятий лингвистики; лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) Распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) Проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

5 класс

Общие сведения о языке

Язык и человек. Общение устное и письменное. Язык и его единицы.

Повторение изученного в начальных классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание буквы *у, а* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. *Ь* послешипящих на конце существительных.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

. Глагол: лицо, время, род (в прошедшем времени), правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *Ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *тся* и *ться*; раздельное написание *НЕ* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами

II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис и пунктуация

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие

согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- рац- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Самостоятельные и служебные части речи

Место причастия, деепричастия и категории состояния в системе частей речи.

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Отсутствие ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ь и ъ. Раздельные написания. Знаки препинания в простом и сложном предложении. Сочинение на одну из тем по выбору.

6 класс

Русский язык – один из развитых языков мира

Повторение пройденного в V классе

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология. Культура речи

I. Повторение пройденного по лексике в V классе. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистические окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам. Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи

I. Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных **о** и **а** в корнях **-гор-** - **-гар-**, **-кос-** - **-кас-**. Правописание гласных в приставках **пре-** и **при-**, буквы **ы** и **и** после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных **о** и **е**.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.

Склонение существительных на **-мя**. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах **-ек**, **-ик**; буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах **-ок** (**-ек**), **-онк**, **-онок**. Согласные **ч** и **щ** в суффиксе **-чик** (**-щик**).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на **-мя**, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка*, *сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

I. Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах **-ан-(-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)** в именах прилагательных; различие на письме суффиксов **-к-** и **-ск-**. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять, километров десять*).

III. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами **-то, -либо, -нибудь** и после приставки **кое-**.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

I. Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении. Буквы **ь** и **и** в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах **-ова(ть), -ева (ть) и -ыва(ть), -ива(ть)**.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в VI классе

Сочинение на выбранную тему.

7 класс

Русский язык как развивающееся явление

Повторение пройденного в V—VI классах

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Причастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы -о и -е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий

Категория состояния

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи

Предлог

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**Повторение и систематизация пройденного
в VII классе**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

8 класс

Функции русского языка в современном мире

Повторение пройденного в 5-7 классах

I. Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология.

II. Приёмы компрессии (сжатия) текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи Словосочетание

I. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

I. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения

I. Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

I. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, её особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

Неполные предложения

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Однородные члены предложения

I. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обращения, вводные слова и междометия

I. Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обособленные члены предложения

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Прямая и косвенная речь

- I. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.
- II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.
- III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе

Сжатое изложение.

9 класс

Международное значение русского языка

Повторение пройденного в V—VIII классах

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей. Структура сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.

Сложное предложение. Культура речи

Сложные предложения.

Основные виды сложных предложений.

Союзные сложные предложения

I. Союзные и бессоюзные предложения. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения.

Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения.

II. Приёмы компрессии (сжатия) текста.

Сложносочинённые предложения

I. Сложносочинённое предложение и его особенности. Сложносочинённые предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.

Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочинённые предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

Сложноподчинённые предложения

I. Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчинённые предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сочинение - рассуждение на лингвистическую тему. Сжатый пересказ исходного текста.

Бессоюзные сложные предложения

I.Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III.Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи

I.Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II.Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III.Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему. Приёмы компрессии текста. Сжатый пересказ исходного текста.

Общие сведения о языке

I.Русский язык в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ, язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и её разделы. Видные учёные – русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение - рассуждение на лингвистическую тему.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

Количество часов: 175 (из них: развитие речи- 36)

Название раздела, темы	Кол-во час.
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ	2+1
ИТБ № 01-13. Язык и человек. Язык и речь. <i>Р.К. Особенности языка Челябинской области.</i>	1
Язык и его единицы	1
Развитие речи. Стили речи	1
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ	17+3
Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
Орфограмма.	1
Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова.	2
Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
Буквы И, У, А после шипящих	1
Разделительные Ъ и Ь знаки	1
Раздельное написание предлогов с другими словами	1
Развитие речи. Текст. Обучающее изложение.	3
Части речи. Глагол.	2
-ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. Личные окончания глаголов. НЕ с глаголами	1
Развитие речи. Тема текста. <i>НРЭО Составление текста на тему «Моя деревня»</i>	1
Имя существительное	1
Имя прилагательное	1

Местоимение	1
Развитие речи. Основная мысль текста.	1
Итоговый урок по повторению курса начальной школы.	1
Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1
Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.	1
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	29+7
Наука о русском языке. Её разделы. Синтаксис. Пунктуация.	1
Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании. <i>НРЭО Словосочетания о школе.</i>	2
Разбор словосочетания	1
Предложение как основная единица синтаксиса. Грамматическая основа предложения.	1
Развитие речи. Приемы сжатия текста. Сжатое изложение.	2
Виды предложений по цели высказывания	1
Виды предложения по интонации. Восклицательные и невосклицательные предложения.	1
Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1
Сказуемое	1
Тире между подлежащим и сказуемым	1
Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения	1
Дополнение	1
Определение	1
Обстоятельство	1
Предложения с однородными членами. <i>НРЭО Текст «Челябинск в годы Великой Отечественной войны»</i>	1
Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2
Предложения с обращениями	1
Развитие речи. Письмо	1
Синтаксический разбор простого предложения	1
Развитие речи. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка».	2
Пунктуационный разбор простого предложения	1
Простые и сложные предложения	2
Синтаксический разбор сложного предложения	1
Развитие речи. Изложение по упражнению «Совість»	2
Прямая речь.	2
Диалог	1
Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»	2
Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».	1

ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	15+3
Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Фонетика – наука о звуках речи. Звук как единица языка. Гласные звуки. Сильные и слабые позиции гласных звуков. <i>НРЭО Фонетические особенности челябинского говора</i>	2
Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие.	1
Позиционное чередование гласных и согласных	2
Развитие речи. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания .	1
Согласные звонкие и глухие	2
Графика. Алфавит	1
Развитие речи. Описание предмета. Сочинение –описание.	1
Обозначение мягкости согласных с помощью Ь	2
Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я	1
Орфоэпия	1
Фонетический разбор слова	1
Повторение изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.»	1
Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	1
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ	8+2
Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Слово и его лексическое значение. <i>НРЭО Язык Уральского края и его разновидности.</i>	1
Однозначные и многозначные слова	1
Прямое и переносное значение слов	1
Омонимы	1
Синонимы	2
Развитие речи. Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	2
Антонимы	1
Повторение по теме «Лексика. Культура речи»	1
МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.	22+4
Морфема – наименьшая значимая часть слова. Словообразовательные и словоизменяющие морфемы. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1
Окончание. Основа слова.	2
Развитие речи. Рассуждение: структура и разновидности. Рассуждение в повествовании.	1
Корень слова.	2
Развитие речи. Сочинение – рассуждение «Дни недели рассказывают о себе».	1
Суффикс.	1

Приставка. Словообразующая роль приставки.	1
Чередование звуков. Беглые гласные.	2
Варианты морфем.	1
Морфемный разбор слова. Морфемные и словообразовательные словари.	1
Правописание гласных и согласных в приставках	1
Буквы З и С на конце приставок	2
Буквы А и О в корне -ЛАГ- , -ЛОЖ-	1
Буквы А- О в корне -РАСТ- , -РОС-	1
Правописание корней с чередованием.	1
Развитие речи. Сочинение – описание изображенного на картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине».	2
Буквы Ё-О после шипящих в корне	1
Буквы Ы – И после Ц	1
Повторение изученного по теме «Морфемика. »	1
Контрольный диктант по теме «Морфемика».	1
САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ	1
Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Самостоятельные и служебные части речи. <i>НРЭО Самостоятельные и служебные части в рассказе о Челябинске.</i>	1
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	20+4
Имя существительное как часть речи	1
Развитие речи. Доказательства в рассуждении.	1
Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1
Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных. <i>НРЭО Достопримечательности Урала.</i>	2
Морфологический разбор имени существительного	1
Род имен существительных. <i>НРЭО. Род имён существительных в тексте об озере Увильды.</i>	1
Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1
Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1
Три склонения имен существительных	1
Падеж имен существительных	1
Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	3
Развитие речи. Сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»	2
Множественное число имен существительных	2

Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1
Повторение изученного об имени существительном.	1
Тестирование по теме «Имя существительное»	1
Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1
Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.	1
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ	12+4
Имя прилагательное как часть речи.	2
Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	2
О–Ё после шипящих в окончаниях имён прилагательных.	1
Развитие речи. Описание животного. Структура данного текста. Изложение по тексту А.И.Куприна «Ю-ю».	2
Прилагательные полные и краткие. <i>НРЭО</i> Описание спортивных сооружений Челябинска, используя прилагательные полные и краткие.	2
Развитие речи. Сочинение - описание животного .	1
Морфологический разбор имени прилагательного	1
Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1
Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1
Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.	1
ГЛАГОЛ	25+3
Глагол как часть речи	2
НЕ с глаголами	1
Развитие речи. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Рассказ по сюжетным картинкам. <i>НРЭО</i> Рассказ о сельских жителях.	1
Неопределенная форма глагола	2
Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах	2
Виды глагола	1
Буквы Е – И в корнях с чередованием	2
Развитие речи. Невыдуманный рассказ о себе.	1
Время глагола	1
Прошедшее время	1
Настоящее время	1
Будущее время	1
Спряжение глаголов	1
Как определить спряжение глаголов с безударным личным окончанием	2
Правописание безударных личных окончаний глаголов.	2
Морфологический разбор глагола	1
Развитие речи. Сжатое изложение текста А.Ф.Савчука «Шоколадный торт».	1
Ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1

Употребление времен. <i>НРЭО Употребление времён глагола в тексте об истории Челябинской области.</i>	1
Повторение изученного о глаголе. НРЭО Глаголы в предложениях о памятниках культуры Челябинской области.	1
Тестирование по теме «Глагол»	1
Контрольный диктант по теме «Глагол»	1
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В 5 КЛАССЕ	12+2
Разделы науки о языке	1
Развитие речи. Сочинение на одну из тем по выбору.	2
Орфограммы в приставках и корнях слов	2
Орфограммы в окончаниях слов	2
Употребление букв Ь и Ъ . Раздельные написания.	2
Знаки препинания в простом и сложном предложениях	2
Итоговый контрольный диктант.	1

6 класс

Количество часов: 210(из них: развитие речи - 30)

Название раздела, темы	Кол-во ча- сов
ИТБ № 01-13. Русский язык – один из развитых языков мира.	1
ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5 КЛАССЕ	8+2
Фонетика. Орфография. Части слова. Орфограммы в корнях.	1
Орфограммы в приставках и корнях.	1
Орфограммы в окончаниях слов.	1
Развитие речи. Официально – деловой стиль речи и его языковые особенности.	1
Части речи.	1
Развитие речи. Текст. Деление текста на части.	1
Словосочетание. Простое и сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении.	1
Прямая речь и диалог.	1
Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 5 классе»	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.	10+3
Повторение изученного по теме «Лексика» в 5 классе.	1
Повторение изученного по теме «Лексика» в 5 классе.	1
Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Жаргонизмы.	1
Профессиональные слова.	1
Исконно русские, заимствованные, устаревшие слова. Толковые словари устаревших слов.	1

Развитие речи. Сжатый пересказ исходного текста.	1
Стилистически нейтральные и окрашенные слова. Неологизм.	1
Свободные сочетания слов и фразеологические обороты	1
Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Фразеологический словарь.	1
Развитие речи. Сбор и анализ материалов к сочинению.	1
Развитие речи. Сбор и анализ материалов к сочинению. Рабочие материалы.	1
Повторение изученного по теме «Лексика и фразеология».	1
Контрольный диктант по теме «Лексика и фразеология»	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Повторение изученного по морфемике в 5 классе.	22+6 1
Повторение изученного по морфемике в 5 классе.	1
Развитие речи. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. <i>Р.К. Описание школьного кабинета.</i>	1
Развитие речи. Описание помещения. Систематизация материала к сочинению; сложный план. <i>Р.К. Описание школьного кабинета.</i>	1
Правописание чередующихся гласных о-а в корнях кос-кас.	1
Правописание чередующихся гласных о-а в корнях кос-кас.	1
Правописание чередующихся гласных о-а в корнях гор-гар, зор-зар.	1
Основные способы образования слов в русском языке: морфологический, лексико – семантический.	1
Основные способы образования слов в русском языке: морфологический, лексико – семантический.	1
Приставочный способ образования слов.	1
Суффиксальный способ образования слов.	1
Приставочно – суффиксальный способ образования слов.	1
Бессуффиксный способ образования слов.	1
Буквы ы-и после приставок.	1
Буквы е - и в приставках пре – при.	1
Буквы е - и в приставках пре – при.	1
Буквы е - и в приставках пре – при.	1
Развитие речи. Выборочный пересказ исходного текста.	1

Развитие речи. Выборочный пересказ исходного текста.	1
Осново – и словосложение, сложение полных и сокращённых слов. Аббревиация.	1
Осново – и словосложение, сложение полных и сокращённых слов.	1
Развитие речи. Приёмы компрессии текста. Сжатое изложение.	1
Развитие речи. Сжатое изложение.	1
Соединительные гласные о-е в сложных словах. Образование слов путём слияния сочетаний слов в слово.	1
Морфемный и словообразовательный разбор. Морфемные и словообразовательные словари русского языка.	1
Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.	1
Повторение изученного по теме «Словообразование и орфография».	1
Контрольный диктант по теме «Словообразование и орфография».	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	
Повторение изученного об имени существительном в 5 кл.	18+3
	1
Повторение изученного об имени существительном в 5 кл.	1
Разносклоняемые имена существительные.	1
Суффикс –ен в разносклоняемых именах существительных.	1
Развитие речи. Сжатое изложение.	1
Несклоняемые имена существительные.	1
Род несклоняемых имён существительных.	1
Имена существительные общего рода.	1
Морфологический разбор имени существительного.	1
Диктант по темам: «Разносклоняемые имена существительные», «Несклоняемые имена существительные».	1
Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1
Не с существительными.	
Не с существительными.	1
Не с существительными.	1
Развитие речи. Изложение «Солнце и туча».	1
Суффиксы –чик-, -щик- имён существительных.	1
Суффиксы –чик-, -щик- имён существительных.	1
Гласные в суффиксах –ек-, -ик- имён существительных.	1

Гласные о – е после шипящих в суффиксах имён существительных.	1
Развитие речи. Различные сферы употребления устной публичной речи.	1
Повторение изученного об имени существительном.	1
Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ	18+3
Повторение изученного об имени прилагательном в 5 классе.	1
Повторение изученного об имени прилагательном в 5 классе	1
Степени сравнения имён прилагательных.	1
Степени сравнения имён прилагательных.	1
Разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные.	1
Относительные прилагательные.	1
Притяжательные прилагательные.	1
Развитие речи. Описание природы, структура данного текста, его языковые особенности. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы.	1
Морфологический разбор имени прилагательного.	1
Диктант с грамматическим заданием по теме «Степени сравнения имён прилагательных»	1
Анализ диктанта. Работа над ошибками. Не с прилагательными.	1
Не с прилагательными.	1
Развитие речи. Описание пейзажа по картине.	1
Буквы о – ё после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.	1
Н и НН в суффиксах имён прилагательных.	1
Н и НН в суффиксах имён прилагательных.	1
Различение на письме суффиксов –к – и – ск-.	1
Развитие речи. Публичное выступление о произведении народного промысла.	1
Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.	1
Повторение изученного о прилагательном.	1
Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ	12+2
Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имён числительных в предложении.	1

Числительные количественные и порядковые.	1
Числительные простые и составные.	1
Развитие речи. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности.	1
Разряды количественных числительных. Склонение числительных, обозначающих целые числа.	1
Мягкий знак в середине и на конце числительных	1
Дробные числительные.	1
Собирательные числительные.	1
Развитие речи. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.	1
Склонение порядковых числительных.	1
Морфологический разбор числительных.	1
Повторение изученного об имени числительном.	1
Повторение изученного об имени числительном.	1
Контрольный диктант по теме «Имя числительное».	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	
МЕСТОИМЕНИЕ	
Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении.	19+31
Разряды местоимений. Личные местоимения.	1
Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква Н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.	1
Возвратное местоимение себя.	1
Относительные местоимения.	1
Вопросительные местоимения.	
Неопределённые местоимения. Образование неопределённых местоимений.	1
Дефисное написание неопределённых местоимений.	1
Развитие речи. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам, строение, языковые особенности данных текстов.	1
Развитие речи. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам, строение, языковые особенности данных текстов	1
Отрицательные местоимения.	1
Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.	1
Правописание отрицательных местоимений и местоимённых наречий с предлогами.	1
Притяжательные местоимения.	1
Притяжательные местоимения.	1
Развитие речи. Рассуждение как тип текста. Его строение (тезис, аргументы, вывод), языковые особенности.	1
Указательные местоимения.	1

Определительные местоимения.	1
Морфологический разбор местоимений.	1
Повторение изученного по теме «Местоимение»	1
Повторение изученного по теме «Местоимение»	1
Контрольный диктант по теме «Местоимение»	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
ГЛАГОЛ	24+61
Повторение изученного о глаголе в 5 классе.	
Повторение изученного о глаголе в 5 классе	1
Развитие речи. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.	1
Развитие речи. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.	1
Разноспрягаемые глаголы.	1
Разноспрягаемые глаголы.	1
Глаголы переходные и непереходные.	1
Глаголы переходные и непереходные.	1
Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1
Развитие речи. Пересказ исходного текста от лица кого–либо из героев.	1
Развитие речи. Пересказ исходного текста от лица кого–либо из героев.	1
Условное наклонение глагола. Раздельное написание частицы б(бы) с глаголами.	1
Условное наклонение глагола. Раздельное написание частицы б(бы) с глаголами.	1
Повелительное наклонение глагола.	1
Повелительное наклонение глагола.	1
Употребление наклонений глагола.	1
Безличные глаголы.	1
Морфологический разбор глагола.	1
Развитие речи. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности.	1
Развитие речи. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности.	1
Образование глагола.	1
Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
Повторение изученного по теме «Глагол».	1
Повторение изученного по теме «Глагол».	1
Повторение изученного по теме «Глагол».	1
Тестирование по теме «Глагол»	1

Контрольный диктант по теме «Глагол».	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В 6 КЛАССЕ	8 + 2
Разделы науки о языке. Фонетика.	1
Синтаксис и пунктуация.	1
Развитие речи. Сочинение на выбранную тему.	1
Развитие речи. Сочинение на выбранную тему.	1
Орфограммы в приставках и корнях слов.	1
Орфограммы в суффиксах и окончаниях.	1
Орфограмма – пробел.	1
Лексика и фразеология. Словообразование и морфемика.	1
Итоговый контрольный диктант.	1
Анализ итогового контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1

7 класс

Количество часов: 140 (из них: развитие речи - 28)

Название раздела, темы	Кол.- во часов
<i>Русский язык как развивающееся явление.</i>	1
ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННЫХ В 5-6 КЛАССАХ	12+2
Синтаксис. Словосочетание и предложение.	1
Синтаксический и пунктуационный разбор.	1
Лексика и фразеология.	1
Фонетика и орфография.	1
Фонетический разбор. Анализ текста.	1
Словообразование и орфография.	1
Морфемный и словообразовательный разбор.	1
Морфология и орфография Самостоятельные части речи. <i>НРЭО Составление предложений о родной природе, используя самостоятельные части речи.</i>	1
Морфология и орфография. Служебные части речи.	1
Морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи.	1
Тестовая работа.	1
Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 5-6 кл.»	1

Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Развитие речи. Текст. Стили речи.	1
Развитие речи. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. <i>НРЭО Публицистический стиль речи (на основе материала газет, радио Челябинской области)</i>	1
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРИЧАСТИЕ	25+4
Повторение пройденного о глаголе в 5-6 кл.	1
Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастий. <i>НРЭО Особенности употребления причастий в речи уральцев</i>	1
Синтаксическая роль причастий в предложении.	1
Развитие речи. Виды публичных общественно - политических выступлений.	1
Действительные и страдательные причастия.	1
Полные и краткие страдательные причастия.	1
Причастный оборот, выделение причастного оборота запятыми.	1
Выделение причастного оборота запятыми. Текстобразующая роль причастий.	1
Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. <i>НРЭО. Использование разных причастных форм в предложениях на тему «История родных мест».</i>	1
Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. <i>НРЭО Использование разных причастных форм в предложениях на тему «История родных мест».</i>	1
.	
Развитие речи. Описание внешности человека.	1
Образование действительных причастий настоящего времени.	1
Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
Образование действительных причастий прошедшего времени.	1
Образование страдательных причастий настоящего времени.	1
Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
Образование страдательных причастий прошедшего времени.	1
Развитие речи. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности	1
Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий	1
Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1

Одна и две <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.	1
Развитие речи. Выборочное изложение текста с описанием внешности.	1
Морфологический разбор причастия.	1
Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями.	1
Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями.	1
Буквы <i>е-ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
Повторение изученного по теме «Причастие».	1
Повторение изученного по теме «Причастие».	1
Контрольный диктант по теме «Причастие».	1
ДЕЕПРИЧАСТИЕ	10+2
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Повторение пройденного о глаголе в 5-6 классах	1
Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастий. <i>НРЭО Особенности употребления деепричастий жителями Челябинской области.</i>	1
Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий	1
Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте	1
Выделение одиночного деепричастия и деепричастного оборота запятыми. <i>НРЭО Выделение деепричастного оборота запятыми в предложениях о растительности Урала</i>	1
Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.	1
Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование	1
Развитие речи. Подготовка к сочинению – рассказу по картине С. Григорьева «Вратарь».	1
Развитие речи. Сочинение – рассказ по картине С.Григорьева «Вратарь».	1
Не с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия.	1
Повторение изученного о деепричастии.	1
Контрольный диктант по теме «Деепричастие».	1
НАРЕЧИЕ	25+1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий	1
Синтаксическая роль наречий в предложении. <i>НРЭО Синтаксическая роль наречий в предложениях о редких птицах Урала</i>	1
Степени сравнения наречий и их образование	1
Степени сравнения наречий и их образование (закрепление)	1
	1
Морфологический разбор наречий.	1

Словообразование наречий.	1
Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е	1
Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е	1
НЕ и НИ в наречиях	1
Одна и две Н в наречиях на О-Е	1
Одна и две Н в наречиях на О-Е	1
Диктант по темам «Н и НН в наречиях на –О и –Е», «Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е».	1
Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1
Развитие речи. Описание действий как вид текста, его языковые особенности.	1
Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	1
Суффиксы О и А на конце наречий	1
Суффиксы О и А на конце наречий	1
Дефис между частями слова в наречиях. <i>НРЭО Дефис между частями слова в наречиях на тему «Челябинск спортивный».</i>	1
Дефис между частями слова в наречиях.	1
Слитные и раздельные написания наречий	1
Слитные и раздельные написания наречий	1
Буква Ъ после шипящих на конце наречий	1
Повторение изученного по теме «Наречие». <i>НРЭО Составление рассказа «История школы» , используя наречия.</i>	1
Повторение изученного по теме «Наречие»	1
Контрольный диктант по теме «Наречие»	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ	2
Категория состояния как часть речи	1
Морфологический разбор категории состояния.	1
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.	
ПРЕДЛОГ	7
Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. <i>НРЭО Синтаксическая роль предлогов в словосочетаниях на тему «Животный мир Челябинской области».</i>	1
Непроизводные и производные предлоги.	1
Простые и составные предлоги.	1
Текстообразующая роль предлогов. Морфологический разбор.	
Слитные и раздельные написания производных предлогов.	1
Слитные и раздельные написания производных предлогов, различение предлогов и омонимичных слов.	1
Дефис в предлогах из-за, из-под.	1
Повторение изученного о предлоге.	1
СОЮЗ	13
Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в	1

предложении.	
Простые и составные союзы.	1
Союзы сочинительные и подчинительные.	1
Группы сочинительных союзов (соединительные, противительные, разделительные).	1
Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложении, знаки препинания в простом и сложном предложениях.	1
Подчинительные союзы. Употребление подчинительных союзов в СПП.	1
Слитные и раздельные написания союзов.	2
Отличие на письме союзов <i>зато, тоже, также, чтобы</i> от местоимений и наречий с предлогами и частицами.	1
Союзы- синонимы, употребление в речи.	1
Повторение изученного по теме «Союз».	1
Контрольный диктант по темам «Союз», «Предлог»	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
ЧАСТИЦА	16+2
Частица как служебная часть речи.	1
Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
Формообразующие частицы.	1
Смысловые частицы.	1
Раздельное и дефисное написание частиц.	2
Морфологический разбор частиц.	1
Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1
Приставка Не и частица НЕ с различными частями речи.	1
Приставка Не и частица НЕ с различными частями речи.	1
Приставка Не и частица НЕ с различными частями речи.	1
Развитие речи. Сочинение - рассказ по данному сюжету.	1
Развитие речи. Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1
Различение частицы НИ, приставки НИ, союза НИ-НИ.	1
Различение частицы НИ, приставки НИ, союза НИ-НИ.	1
Повторение изученного о частицах.	1
Контрольный диктант по теме «Частица».	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
МЕЖДОМЕТИЕ. ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА.	4
Междометие как часть речи, их синтаксическая роль в предложении.	1
Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.	1
Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий.	1
Запятая и восклицательный знак при междометиях.	1
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В 7 КЛАССЕ	12+2
Разделы науки о языке. Текст. Стили речи.	1
Развитие речи. Подготовка к сочинению- рассуждению на морально-этическую тему.	1
Развитие речи. Сочинение- рассуждение на морально-этическую тему.	1

Фонетика, фонетические нормы.	1
Лексика. Фразеология.	1
Морфемика и словообразование.	1
Морфология.	1
Морфология.	1
Синтаксис. Простое предложение.	1
Сложное предложение.	1
Пунктуация.	1
Итоговый тест.	1
Итоговый контрольный диктант.	1
Анализ итогового контрольного диктанта. Работа над ошибками. Итоговый урок.	1

8 класс

Количество часов: 105 (из них развитие речи – 17)

Название раздела, темы	Кол.-во часов
ИТБ № 01-13. Функции русского языка в современном мире. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. <i>НРЭО Язык Челябинской области как культурно – историческая среда.</i>	2
ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ	6+2
Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	2
Знаки препинания в сложном предложении.	1
Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1
Развитие речи. Приёмы компрессии текста. Сжатое изложение.	1
Развитие речи. Приёмы компрессии текста. Сжатое изложение.	1
Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	1
Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 5- 7 классах»	1
Основные единицы синтаксиса	4
Основные единицы синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса.	1

Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова.	1
Виды словосочетаний по способу связи слов . Синтаксический разбор словосочетаний.	2
Простое предложение.	3+1
Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1
Порядок слов в предложении.	1
Интонация.	1
Развитие речи. Описание архитектурного памятника как вид текста; структура текста, его языковые особенности.	1
ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	6+2
Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего.	1
Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1
Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.	1
Составное именное сказуемое.	1
Развитие речи. НРЭО Публицистическое сочинение о памятнике культуры нашей местности.	1
Развитие речи. НРЭО Публицистическое сочинение о памятнике культуры нашей местности.	1
Тире между подлежащим и сказуемым.	1
Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».	1
ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	6+2
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.	1
Определение. Согласованное и несогласованное определение.	1
Приложения как разновидность определения. Знаки препинания при приложении.	1
Развитие речи. Ораторская речь. Её особенности.	1
Развитие речи. <i>НРЭО. Публичное выступление об истории Урала.</i>	1
Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	1
Основные виды обстоятельств. Обстоятельства, выраженные сравнительными и деепричастными оборотами.	1
Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения».	1
ПРОСТЫЕ ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	9+2
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Односоставные предложения с главным членом – сказуемым. Определенно – личные предложения.	1
Определенно - личные предложения.	1
Неопределенно – личные предложения.	1

Безличные предложения. <i>НРЭО Безличные предложения о городе Челябинске.</i>	1
Односоставные предложения с главным членом сказуемым (закрепление темы).	1
Развитие речи. Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.	1
Развитие речи. Сочинение - рассуждение на лингвистическую тему.	1
Назывные предложения.	1
Повторение и обобщение знаний по теме «Простые односоставные предложения»	1
Контрольный диктант по теме «Простые односоставные предложения».	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	2
Неполные предложения.	1
Неполные предложения.	1
ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	12+2
Понятие об однородных членах.	1
Однородные и неоднородные определения.	1
Однородные и неоднородные определения (закрепление темы). Запятая при однородных членах.	1
Развитие речи. Сжатое изложение.	1
Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1
Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1
Обобщающие слова и знаки препинания при них.	1
Развитие речи. Рассуждение на основе литературного произведения.	1
Обобщающие слова и знаки препинания при них.	1
Обобщающие слова и знаки препинания при них.	1
Обобщающие слова и знаки препинания при них.	1
Повторение по теме «Однородные члены предложения».	1
Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
ОБРАЩЕНИЯ. ВВОДНЫЕ СЛОВА И МЕЖДОМЕТИЯ	9+2
Обращение и знаки препинания при нем.	1
Обращение и знаки препинания при нем.	1
Понятие о вводных словах. Их группы по значению.	1
Вводные слова в предложении. Выделение вводных слов запятыми.	1

Вводные предложения, вставные конструкции и знаки препинания при них.	1
Вводные предложения, вставные конструкции и знаки препинания при них.	1
Вводные предложения, вставные конструкции и знаки препинания при них.	1
Развитие речи. Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.	1
Междометия в предложениях и знаки препинания при них.	1
Развитие речи. Публичное выступление на общественно значимые темы.	1
Контрольный диктант по теме «Обращения. Вводные слова и междометия».	1
ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	18+2
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Понятие об обособленных членах предложения.	1
Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений.	1
Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений.	1
Обособление определений с добавочным обстоятельственным значением. Обособление несогласованных определений.	1
Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению.	1
Обособление согласованных приложений. <i>НРЭО Обособление согласованных приложений в предложениях о реках Челябинской области.</i>	1
Обособление согласованных приложений.	1
Развитие речи. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.	1
Развитие речи. Характеристика человека как вид текста.	1
Отсутствие или наличие запятой перед союзом как.	1
Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами.	1
Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами.	1
Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами.	1
Обособление обстоятельств, выраженных именами существительными с предлогами.	1
Обособление уточняющих членов предложения.	1
Обособление уточняющих членов предложения.	1

Обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения».	1
Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ.	6+1
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.	1
Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог.	1
Развитие речи. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.	1
Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1
Цитаты и знаки препинания при них.	1
Контрольный диктант по теме «Способы передачи чужой речи».	1
СИСТЕМАТИЗАЦИЯ И ОБОБЩЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 8 КЛАССЕ	5+1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Синтаксис и морфология.	1
Синтаксис и пунктуация.	1
Развитие речи. Сжатое изложение.	1
Синтаксис и культура речи. НРЭО <i>Синтаксические особенности говора Челябинской области.</i>	1
Синтаксис и орфография.	1
Итоговый контрольный диктант.	1

9 класс

Тема урока	Кол-во часов
Основные формы существования национального русского языка. Понятие о литературном языке.	3
Устная и письменная речь. Монолог. Диалог	1
Р.р. Стили речи	1
Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с однородными членами.	1
Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	2
Понятия о сложном предложении. Сложное предложение как единица синтаксиса. Союзные и бессоюзные сложные предложения.	2
Р.р. Сочинение по картине Т.Назаренко «Церковь»	1

Вознесения на улице Неждановой в Москве(1988)»	
Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	1
Понятие о сложносочинённом предложении (ССП)	1
Основные группы ССП по значению и союзам. ССП с соединительными союзами.	1
Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения	1
Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом	1
Сочинение публицистического характера	2
Синтаксический и пунктуационный разбор ССП	1
Повторение по теме «Сложносочинённые предложения»	1
Контрольный диктант с грамматическим заданием «Осенние воспоминания»	1
Понятие о сложноподчинённом предложении(СПП). Анализ контрольного диктанта	1
Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	1
Союзы и союзные слова в СПП.	1
Изложение с элементами сочинения-рассуждения	2
Роль указательных слов в СПП.	1
Рецензия на прочитанное произведение.	1
СПП с придаточными определительными.	2
СПП с придаточными изъяснительными.	2
СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места.	1
СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия	2
СПП с придаточными сравнительными, образа действия, меры и степени	2
Р.р. Сочинение по картине В.П.Фельдмана «Родина»	2
Синтаксический разбор СПП.	1
Р.р. Изложение о научной деятельности и о Толковом словаре русского языка С.И.Ожегова.	2
Пунктуационный разбор СПП.	1
Повторение по теме «СПП».	1
Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «СПП».	1
Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП.	1
Подробное изложение с дополнительным заданием	2

БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	1
БСП со значением противопоставления, условия, следствия. Тире в БСП.	1
Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	1
Контрольная работа по теме « БСП».	1
Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1
Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1
Синтаксический и пунктуационный разбор с различными видами связи.	1
Р.р. Изложение с элементами сочинения (упр.219).	1
Р.р. Публичная речь.	1
Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложные предложения с разными видами связи».	1
Фонетика и графика	1
Лексика и фразеология	1
Морфемика. Словообразование	1
Морфология	1
Синтаксис. Пунктуация	1
Р.р. Выборочное изложение (упр.259)	1
Итоговая контрольная работа	1

